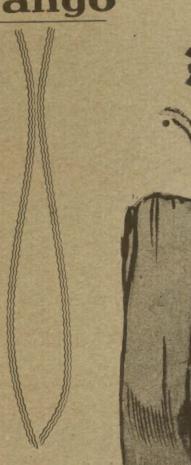
Donación A. Pelaia

# AGUA BALORIDA

Tango



'AGUA FLORIDA'"

Agua Florida'', vos eras criolla. Te usaban las pobres violetas del fango de peinados lisos como agua'e laguna fuando se bailaba alegrando el tango fon un taconeo y una media luna ferfume del tiempo taura que pasó. Pues todo en la vida ha de ser así uando las percantas mentían que no. Mientras las enaguas batían que sí.

Chinas Sencillas y querendonas Que al son de las acordeonas Bailaban un milongón; Chinas

Que oliendo a "Agua Florida" Se metían en la vida A punta de corazón. 'Agua Florida", vos eras criolla. De cuando una viola tocaba de prima Y otras la cuarteaban dando a las bordonas.

Y otras la cuarreadan dando a las bordonas Y un ramo de taitas era cada esquina Y la vida era linda y guapetona. Vos ras del tiempo del gacho ladeao, De la mina airosa anclada al bulín, Del lazo en el pelo, del percal floreao, Y de la "academia" y el "peringundín".

Chinas Sencillas y querendonas Que al son de las acordeonas. Bailaban un milongón;

Chinas Que oliendo a ''Agua Florida'' Se metían en la vida A punta de corazón. Rai

Queda hecho el depósito

#### AGUA DEL TIEMPO

Tango milongón, Corazón del arrabal: Eres como una viruta musical Como una viruta de bandoneón

Como una queja que se estira Produciendo escozor y placer; Eres una música que se respira, Que tiene forma de curva y que huele a mujer.

Música primitiva pero civilizada;
Que calienta la sangre y emborracha a las gentes;
Una música rara
Que se acompaña con el cuerpo,
Y con los labios, y con los dientes,
Como si se mascara.

Pegajosa como la miel,
Y que fatiga sin fatigar;
Resbala por los nervios como por un riel,
Y se baila con los cinco sentidos
Puestos en el bailar.

Tango:
Por entre la cadencia de tu música queda
Yo palpo la dureza viva del arrabal,
Como por entre una vaina de seda
La hoja de un puñal.

Tango milongón,
Tango compadrón,
Que a pesar de bailarse con todas las ganas
Se baila como sin ganas,
Como en carriler de lentitud:
Erer un estado de alma de la multitud.

Fernan Silva Valdés

Oiga este hermoso Tango cantado en discos "VICTOR por su creador ALBERTO VILA de la Troupe Estudiantil 'Ateniense'



FERNAN SILVA VALDÉS



Musica de

# Ramon COLLAZO

autor de "PATO"



UNICO EDITOR AUTORIZADO

100

que marca la

PERU Nº 1223-Bs. AIRES

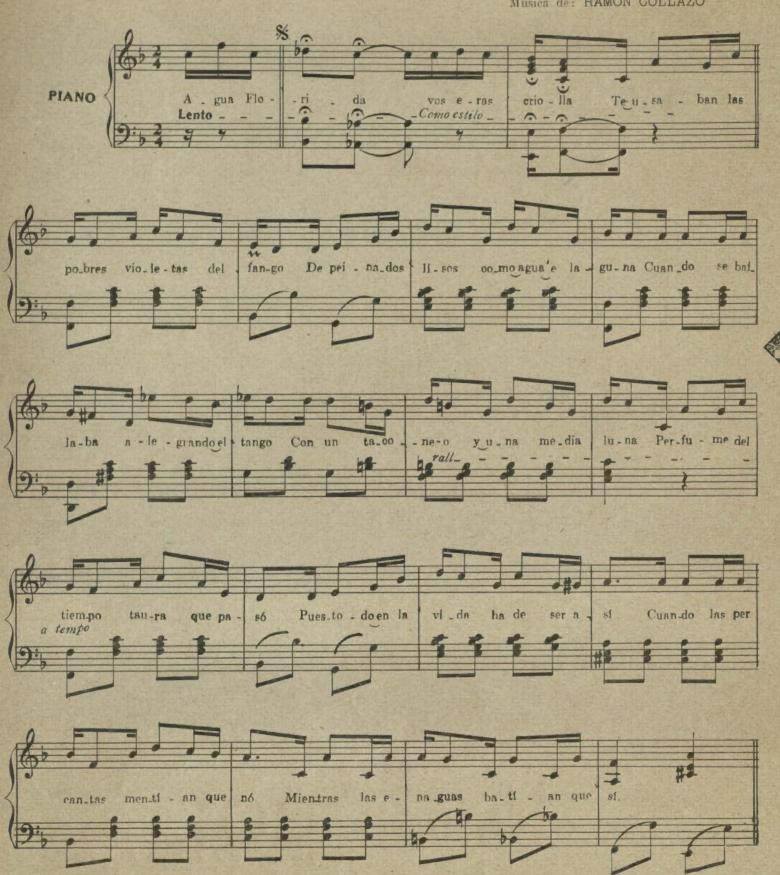
## Agua Florida

Tango

Editorial A. PERROTTI

Letra de: FERNÁN SILVA VALDÉS

Música de: RAMON GOLLAZO





"Agua Florida", vos eras criolla. Te usaban las pobres violetas del fango De peinados lisos como agua'e laguna Cuando se bailaba alegrando el tango Con un taconeo y una media luna Perfume del tiempo taura que pasó, -Pues todo en la vida ha de ser así-Cuando las percantas mentían que no, Mientras las enaguas batían que sí. Chinas Sencillas y querendonas Que al son de las acordeonas Bailaban un milongón; Chinas Que oliendo a "Agua Florida" Se metian en la vida A punta de corazón.

"Agua Florida" vos eras críolla.
De cuando una viola tocaba de prima
Y otras la cuarteaban dando a las bordonas
Y un ramo de taitas era cada esquina
Y la vida era linda y guapetona.
Vos ras del tiempo del gacho ladeao,
De la mina airosa anclada al bulín.
Del lazo en el pelo, del percal floreao,
Y de la "academia" y el "peringundín
Chinas
Sencillas y querendonas
Que al son de las acordeonas
Bailaban un milongón,
Chinas
Que oliendo a "Agua Florida"
Se metían en la vida
A punta de corazón.
"Agua Florida", vos sos criolla.

Esta Editorial dará a conocer en sucesivas ediciones, la primera parte de las piezas populares de mayor aceptación que merecieron por parte del selecto público, durante los bailes del Carnaval pasado.

### TIMBERO

TANGO

Editorial A. PERROTTI

Letra de: ARMANDO TAGINI Música de: JOAQUIN BARREIRO

